

L'uso di colori come giallo, arancione, verde e indicano un atteggiamento di apertura verso il nuovo, mentre colori scuri come il nero, il marrone, o la mancanza di colori, possono significare che il bambino vive delle tensioni a livello emotivo.

troppo
rosso



troppo
grigio



troppo
nero



**COSA
OSSERVARE**

USO DEI COLORI



ATTENZIONE

i disegni e tutti i vari test “grafici” ecc... possono essere utilizzati come componente in ambito diagnostico solo se realizzati spontaneamente.



IL SIGNIFICATO DEI COLORI

Il colore può essere usato per enfatizzare un messaggio o evidenziarne una componente.

La scelta del giusto colore può aiutarci a sintetizzare un discorso EMOZIONALE.

Bibliografia:

L'arte del colore. Ediz. ridotta

IL COLORE GIALLO

dopo il bianco è il colore che tecnicamente riflette di più la luce e per questo motivo è utilizzato nella cartellonistica stradale concernente pericolo.

Fin dagli albori del genere umano è associato alla tossicità



CHI AMA IL GIALLO

È felice, divertente,
allegro, disinibito,
sicuro di sé.
Attenzione in alcuni
casi potrebbe
denotare infantilismo.

IL GIALLO

È il colore della luce.
È associato all'energia
pura ed alla felicità
incondizionata.





STIMOLA I PROCESSI MNEMOCICI

È particolarmente apprezzato da
chi ha una sfavillante
intelligenza creativa.





Da usare se vuoi comunicare

**GIOVINEZZA
ALLEGRIA
SPENSIERATEZZA
CREATIVITÀ
ATTIVITÀ**



Da scartare se vuoi comunicare

**AFFIDABILITÀ
STABILITÀ
SICUREZZA**



IL COLORE ARANCIONE

E' un colore "antistress" , della sana riflessione e dell'equilibrio.

E' composto da parti uguali di rosso (colore dell'istinto) e di giallo (colore della felicità).

Come si mescolano i colori, così si mescolano anche i loro significati...



E' il colore dell'amore e del senso dell'"io" più maturo.

E' la via di mezzo tra la creatività e la tecnica

Trasmette armonia e progettualità

CHI AMA L'ARANCIONE

E' creativo, artistico, gioioso, amante delle arti insolite e dell'innovazione. In alcuni casi remissivo o resiliente.





Da usare se vuoi comunicare

EQUILIBRIO
SALUTE
FIDUCIA
ENERGIA INTELLETTUALE
CALMA



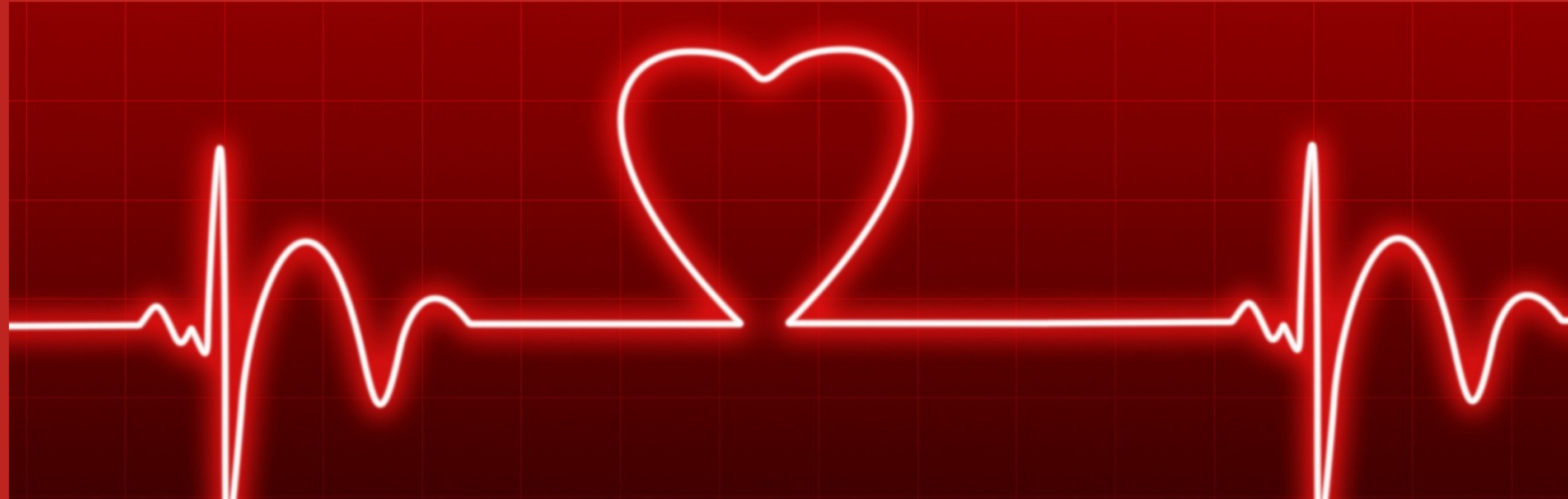
Da scartare se vuoi comunicare

CONFORMAZIONE
STANDARDIZZAZIONE
GLOBALIZZAZIONE



IL COLORE ROSSO

Si associa ai
sentimenti
istintivi nella loro
massima
manifestazione:





É IL COLORE CALDO E “BIOLOGICAMENTE” VIVO PER ECCELLENZA

Va contestualizzato e dosato.
Un eccesso di rosso potrebbe far trasparire arroganza, presunzione.
E' un colore “provocatorio” e che spesso innesca sentimenti di rabbia o
particolare reattività ad un evento.

CHI AMA IL ROSSO È

ENERGICO
FORTE
DECISO
CON UN GRANDE SENSO
D'INIZIATIVA

IN ALCUNI CASI
POTREBBE DEOTARE
UN'INCONTROLLATA
EMOTIVITA'.



Da usare se vuoi comunicare

**CALORE
CRESCITA
INCREMENTO
LEGGE
CORREZIONE**



Da scartare se vuoi comunicare

**CALMA
TRANQUILLITA'
LEGGEREZZA
SILENZIO**



IL COLORE VERDE

E' il colore della "Rinascita".
Rappresenta il rispetto per l'ambiente e
trasmette un senso di calma.
è inteso come simbolo di abbondanza.
Sinonimo visivo della parola "snob" ma
anche di "eticamente green" e
"pacifico".



ASPETTI PSICOLOGICI E NEUROLOGICI

E' tra i colori che posseggono uno spettro che più facilita la lettura.

CHI AMA IL VERDE

E' spesso una persona in cerca di stabilità.
E' un colore apprezzato da chi ama l'ambiente e lo celebra con il lusso.
AMBIZIOSI, in alcuni casi sofisticati.



Da usare se vuoi comunicare

**AMORE PER LA NATURA
TRANQUILLITA'
RICCHIEZZA
EVOLUZIONE
LUSSO**



Da scartare se vuoi comunicare

**SEMPlicità'
PASSIONE**

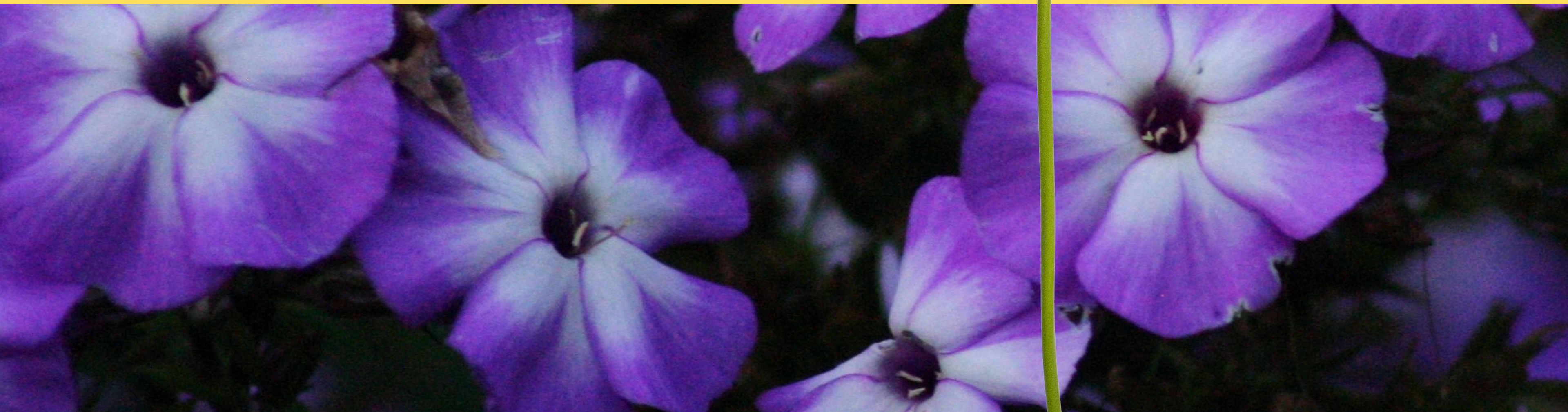


IL COLORE VIOLA

E' il colore è il colore della riflessione e dello stato decisionale. E' uno dei colori più legati alla sensualità.

in senso religioso rappresenta la purificazione ed il mistero

in senso politico rappresenta la regalità o la carica massima sociale incontrastabile.



CHI AMA IL VIOLA

È introspettivo, creativo. In alcuni casi egocentrico. E' molto aperto al confronto e alle diversità. E' il colore del "centro" bivalente.

e' UN COLORE DA EVITARE nel caso in cui si abbia a che fare con qualcuno di particolarmente introverso, riservato o che manifesta comportamenti depressivi.



Da usare se vuoi comunicare

CREATIVITA' INTELLETTUALE
SAGGEZZA
SPIRITUALITA' MISTICA
LUTTO
PURIFICAZIONE
BIVALENZA



Da scartare se vuoi comunicare

FIDUCIA
SEMPlicita'
GIOIA





IL COLORE BLU

E' il colore della calma e della
tranquillità.
Appartiene alla sfera personale
riservata.

ASPETTI PSICOLOGICI E NEUROLOGICI

Chi ama il blu è una persona molto calma e tranquilla, spesso particolarmente riservata. E' un colore molto freddo e chi lo preferisce potrebbe avere un carattere scostante.



E' usato per placare stati rabbiosi (insieme al verde o al verde acqua)

Nei contesi lavorativi incrementa i livelli di produttività.

CHI AMA IL BLU

E' spesso una persona in cerca di stabilità.
E' un colore apprezzato da chi ama l'ambiente e lo celebra con il lusso.
AMBIZIOSI, in alcuni casi sofisticati.

